

Daniel Wright



Diplômes

BSc Arch, Dip Arch, ARB

Formation

- 2006** Part III Certificat de pratique professionnelle et Management en architecture (avec mention)
- 1998-00** Diplôme d'Architecture, Bartlett, University College London, Royaume-Uni
- 1993-96** BSC Architecture, Bartlett, University College London, Royaume-Uni

Agences

- 2022-** Associate Director, RSHP
- 2016-22** Associate Partner,
Rogers Stirk Harbour + Partners
- 2004-15** Associate, Rogers Stirk Harbour + Partners
- 1996-98** Richard Rogers Partnership
- 1995** Birds Portchmouth Russum Architects
- 1991-92** Richard Watson Partnership

Parcours Professionnel

L'expérience de Daniel couvre un large éventail de projets - aéroports, logements, bureaux et bâtiments publics - et ce à tous les stades, de l'appel d'offres à la l'étude de faisabilité, en passant par l'après-contrat.

Daniel fut le représentant du chantier pour Paddington Waterside et Senedd Cymru | Welsh Parliament et a travaillé sur les tours résidentielles NEO Bankside et Riverlight à Londres dans leurs premières phases.

Il a travaillé sur le Leadenhall Building dans la City de Londres pendant la phase de conception du projet, puis pendant les phases d'appel d'offres et de construction, où il était responsable du revêtement et de la structure en acier du noyau nord du bâtiment. Il a également été en charge de la charpente en acier et en béton du terminal 1 de l'aéroport Lyon-St Exupéry.

Plus récemment, il a été l'architecte du projet 20 Carlton House Terrace, un projet de réutilisation adaptative d'un bureau dans le centre de Londres, en plus de travailler sur des appels d'offres.

Daniel est membre de l'équipe de recrutement de RSHP et encadre les jeunes membres du personnel. Il a également enseigné à des étudiants de troisième cycle à l'école d'architecture Bartlett, à UCL, où il a été tuteur de stage et juré d'évaluation pour le module de réalisation de conception de quatrième année. Il est actuellement juré invité pour l'unité 14.

En dehors de son travail, Daniel est membre du conseil d'administration de The Art Academy, une école d'art indépendante située à Londres.

Projets Clés

| | |
|-----------------------|--|
| 2019- | Carlton House Terrace, Bureaux, Londres, R-U OPPO Headquarters, Bureaux, Shenzhen, Chine INNO Home Modular Housing, Londres, R-Uni YMCA Romford, Résidentiel, Londres, R-Uni |
| 2018- | Euro Airport Basel, Transport et Infrastructures, Saint Louis, France Zhuhai Border Crossing Development, Mixité d'usage, Zhuhai, Chine Centre des visiteurs Grand Marnier, Concours, Loisirs, Bourg, Charente, France |
| 2017- 2017 | Landmark Building, Mixité d'usage, Londres, RU Elizabeth House - Waterloo, Concours, Mixité d'usage, Londres, Royaume-Uni |
| 2013-18 | Aéroport de Lyon Saint Exupery, Transport et Infrastructures, Lyon, France |
| 2011 | CIS Ex Officine Adige, Vérone, Plan directeur, Italie Abuja Technology Village, Bureaux, Nigéria |
| 200916 | Riverlight, Résidentiel, Londres, Royaume-Uni |
| 2008-09 | Port Authority Bus Terminal Tower, New York, Etats-Unis |
| 2007-08 | Complexe de bureaux confidentiel dans la City de Londres – Joint Project Architect |
| 2006-14 | The Leadenhall Building, Bureaux, Londres, R-U |
| 2006-13 | NEO Bankside, Résidentiel, Londres, R-U |
| 2003-06 | National Assembly for Wales, Civique/Public, Cardiff, Pays de Galles |
| 2001-03 | Paddington Waterside, Bureaux, Paddington Basin, Londres, Royaume-Uni |
| 2000-01 | Wembley Stadium, Plan directeur, Londres, R-U |
| 1999-06 | Barajas Airport, Transport et Infrastructures Madrid, Espagne |
| 1999 | Dublin Housing, Résidentiel, Irlande |
| 1998 | Terminal 5, Heathrow Airport, Transport et Infrastructures, Londres, Royaume-Uni |
| 1997-98 | Nippon Television Headquarters, Bureaux, Tokyo, Japon |
| 1997 | Doha Museum of Islamic Arts, Culturel, Doha Emirats Arabes Unis Eurocarree, Mixité d'usage, Frankfort, Allemagne |
| 1996-97 | Montevetro, Résidentiel, Londres, Royaume-Uni |

| | |
|-------------|--|
| 1996 | Kew Bridge Housing, Résidentiel, Londres, R-U Ashford Designer Outlet Centre, Commercial, Kent, Royaume-Uni |
|-------------|--|

Enseignement

| | |
|----------------|---|
| 2010-14 | Tuteur et critique Design Realisation Practice The Bartlett School of Architecture: - MArch Architecture Unit 14 Tuteur: Jason Bruges/Paul Bavister/James O'Leary |
|----------------|---|

Conférences

| | |
|-------------|---|
| 2015 | Espace : lecture et interprétation – The Art Academy, Londres |
| 2013 | Esquisser, Penser et Communiquer – Arup Associates, Londres |
| 2012 | Espace : lecture et interprétation – The Art Academy, Londres |
| 2009 | NAW & Sustainable Strategies – Miami University, Londres |
| 2008 | NAWet Stratégies de développement durable – Gordon Ingram Associates, Londres |
| 2007 | NAW et Stratégies de développement durable – Miami University, Londres |
| 2007 | The Creative Conversation - L'échange créatif – School of Economic Science, Londres |
| 2007 | M.ArchGénie de l'environnement – Architectural Association, Londres |
| 2007 | Atelier d'éco-ingénierie – Institution of Engineering and Technology, Londres |
| 2006 | Études de cas en architecture contemporaine City University, Londres |