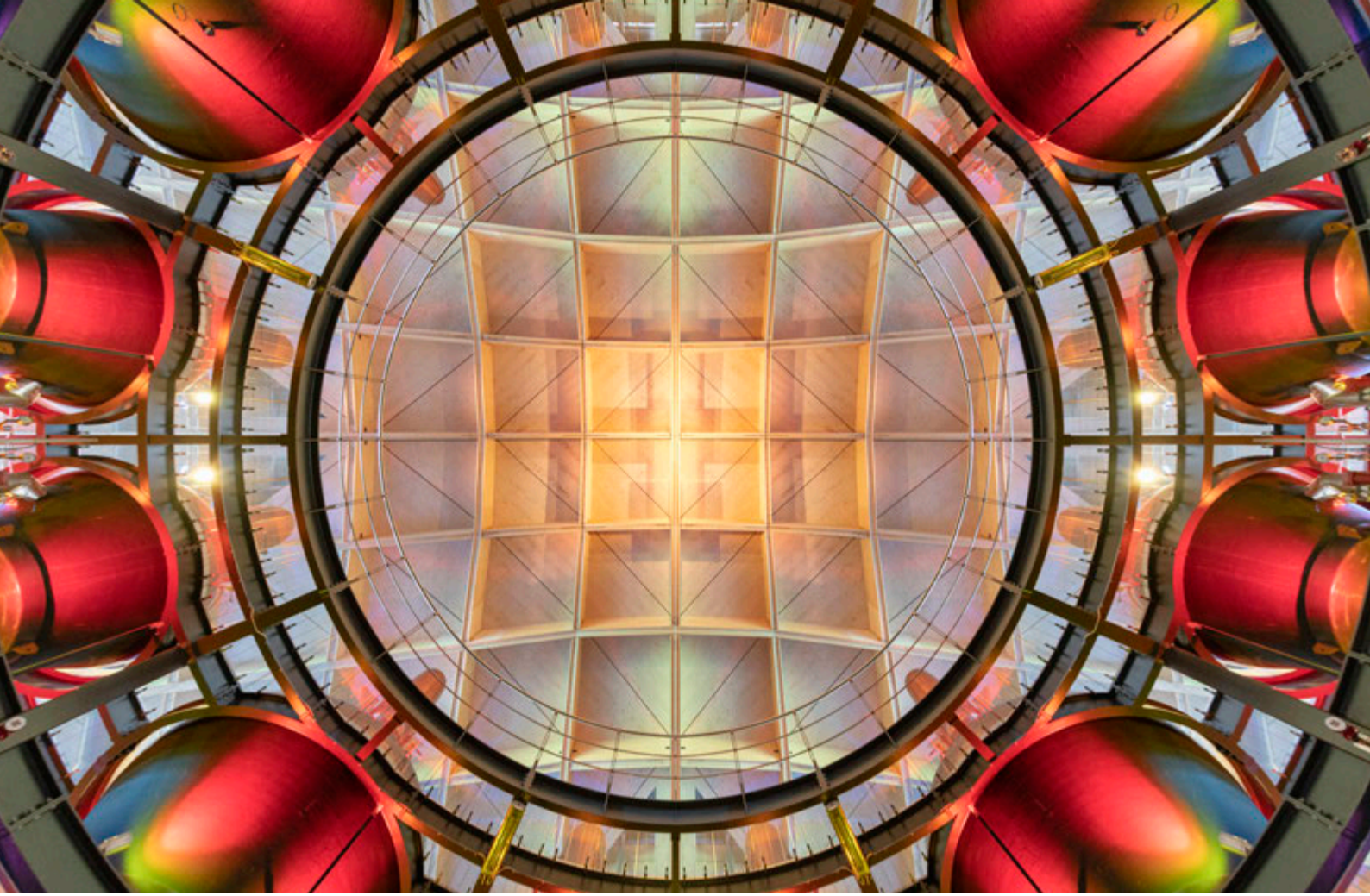

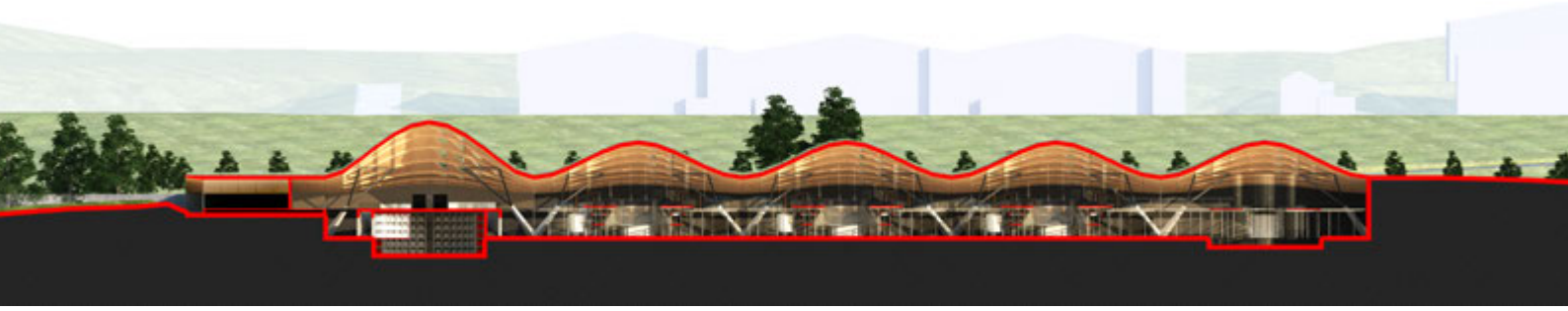

La Distillerie Macallan et son Centre de Visiteurs

Speyside, Ecosse, Royaume-Uni

Lieu
Speyside, Écosse, Royaume-Uni

Date
2012 - 2018

Coût
140 millions de livres sterling (y compris la construction et les équipements de production)

Superficie
14 800 m²

Maître d'ouvrage
Edrington

Architecte-paysagiste
Gillespies LLP

Ingénierie services techniques
Arup

Ingénierie structure
Arup

Conception Éclairage
Speirs Major

Entreprise de Construction
Robertson Construction Group

Notre plan pour le domaine comprend une distillerie moderne qui incarne le style international de Macallan et qui se fonde sur la tradition de qualité et de savoir-faire de la marque.

Ian Curle, Directeur Général d'Edrington

La nouvelle distillerie Macallan et son Centre de Visiteurs sont établis dans le paysage même du domaine, qui a la charge de créer le single malte whisky depuis 1824. Macallan est déjà considérée comme l'une des distilleries de whisky les plus reconnues au monde et voulait un nouveau centre qui puisse révéler les processus de production et accueillir des visiteurs, tout en restant sensible à sa belle campagne environnante.

Le nouveau bâtiment de Rogers Stirk Harbour + Partners apporte une installation capable d'augmenter la production et permet de faciliter une expansion dans les années à venir. À l'intérieur, une série de cellules de production est agencée en suivant un format linéaire, avec un aménagement paysagé levant le voile sur tous les stades du processus à la fois. Ces cellules sont représentées sur le dessus du bâtiment grâce à un toit à la forme légèrement ondulée, créée par une grille «Gridshell» en bois. Des sommets couverts de verdure s'élèvent et redescendent dans le paysage du domaine Macallan, signalant ainsi aux visiteurs approchant les activités abritées en dessous. Située dans les alentours naturellement pentus du site, cette conception agit comme une référence directe aux anciens terrassements écossais.

La maison Easter Elchies – un manoir typique des Highlands datant du XVIIIème siècle et maison spirituelle de Macallan doit rester le centre d'attention premier du domaine; c'est pourquoi l'accès principal au nouveau centre de visiteurs se fait à proximité de ce bâtiment. Le domaine est tout aussi important aux yeux de Macallan que les bâtiments qui constituent la distillerie, c'est pourquoi le terrain est manipulé de manière subtile pour révéler la forme de la construction et maîtriser les vues sans que le bâtiment semble forcé ou trop imposant. Les grands paysagistes-jardiniers du XVIIIème siècle étaient conscients de l'importance de la fluidité et du mouvement dans un grand paysage, que les parcs devaient être découverts à travers des promenades pleines de méandres. Le projet de nouvelle distillerie célèbre le processus de fabrication de whisky ainsi que le paysage qui l'inspire.