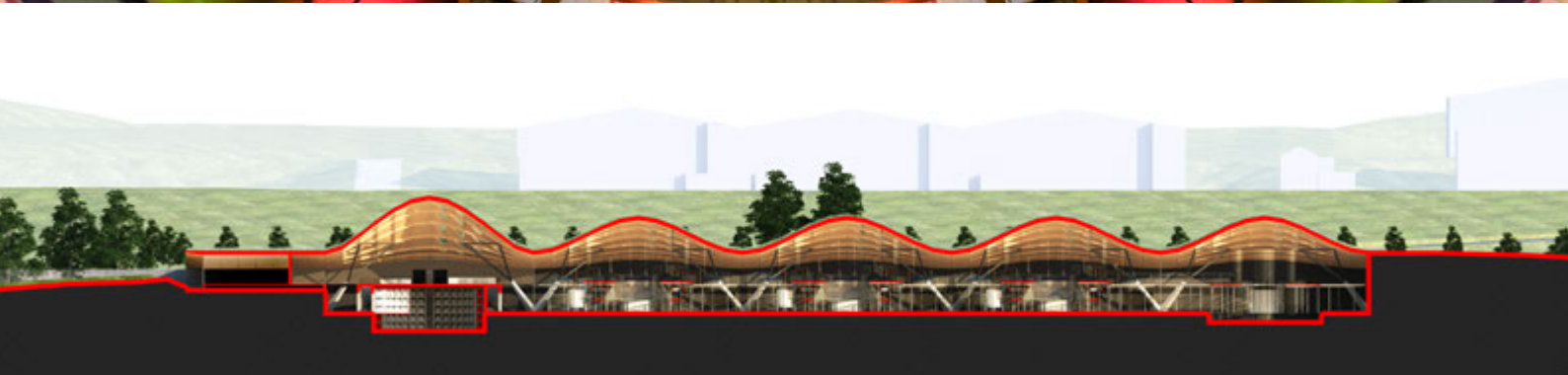




La destilería Macallan y la experiencia del visitante

Escocia, Reino Unido

Premios

2021

Mies van der Rohe Award - Nomination

2019

World Architecture Festival Winner - Completed Buildings: Production Energy and Recycling

RIAS Andrew Doolan Award Winner

RIBA Stirling Prize shortlist

RIAS Award for Scotland 2019

RIAS Special Category Award - Wood for Good/Scottish Forestry Commission for the Best Use of Timber

ArchDaily Building of the Year 2019 - Industrial Architecture

2018

Scottish Design Award

RIBA Award for Scotland

Structural Timber Awards - Winner of Winners



Lugar
Speyside, Escocia, Reino Unido

Fecha
2012-2018

Coste
£140 millones (incluyendo construcción y equipo de producción)

Superficie
14,800 m²

Cliente
Edrington

Arquitecto paisajista
Gillespies

Ingeniería de instalaciones
Arup

Ingeniería estructural
Arup

Diseño de iluminación
Speirs Major

Contratista de construcción
Robertson Construction Group



Nuestro plan para la finca incluye una destilería contemporánea que encarna el estilo internacional de Macallan y se basa en la tradición de la marca de calidad y artesanía

Ian Curle, director ejecutivo de Edrington



La nueva destilería Macallan y centro del visitante se establecen en el paisaje de la finca que ha sido responsable de crear el whisky de malta desde 1824. Macallan es uno de los fabricantes más famosos ya establecido en el mundo del whisky y quería un nuevo centro que pudiera revelar los procesos de producción y recibir a los visitantes sin dejar de ser sensible al precioso entorno natural que les rodea.

El nuevo edificio de Rogers Stirk Harbour + Partners ofrece una instalación capaz de aumentar la producción y también permite una fácil expansión en los próximos años. Internamente, hay una serie de células de producción que están dispuestas en formato lineal con un diseño abierto de planta revelando todas las etapas del proceso a la vez. Estas células se reflejan por encima del edificio en forma de techo suavemente ondulado, formado por una cáscara de madera. Picos cubiertos de hierba suben y bajan de los terrenos de la propiedad Macallan, señalizando a los visitantes

las actividades que se realizan debajo. Establecido en un contorno inclinado natural del lugar, el diseño hace referencias directas a los antiguos movimientos de tierras escoceses.

Easter Elchies House- la casa espiritual de Macallan- una casa señorial del siglo 18 en las Highland manor house- debe seguir siendo el objetivo principal de la finca, por lo que el acceso principal al nuevo centro de visitantes comenzará cerca de este edificio.

La finca es tan importante para Macallan como los edificios que componen la destilería y se utiliza una manipulación sutil del terreno para revelar la forma construida y controlar puntos de vista sin que parezca forzado o abiertamente grande. Los grandes diseñadores de jardines del siglo 18 sabían la importancia del flujo y el movimiento en un gran paisaje; los parques se deben experimentar en un viaje sinuoso. El nuevo proyecto de la destilería celebrará el proceso de elaboración de whisky, así como el paisaje que lo ha inspirado, y se debe abrir al público en la primavera de 2018.