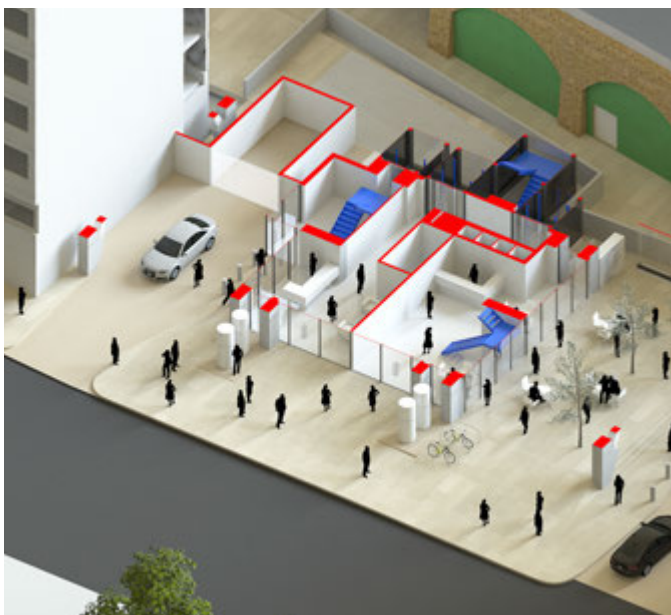




# Merano

Londres



**Lugar**  
Londres, UK

**Fecha**  
2011 -

**Ciente**  
St James Group

**Area Bruta Interna**  
Oficinas: 837 m<sup>2</sup>  
Cafe: 100 m<sup>2</sup>  
Residencial: 6100 m<sup>2</sup>

**Estructuras**  
Ramboll

**Paisajismo**  
Gillespies LLP



**El masterplan de tres niveles escalonados crea un edificio elegante con un interesante perfil de cubiertas que rompe el ‘desarrollo de pared’ existente y proporciona un exitoso espacio público integrado.**

Lambeth council planning officer, Merano

Situado en Albert Embankment, frente a Tate Britain y con vistas a las Camaras del Parlamento, Merano ofrece alta calidad, un desarrollo mixto incluyendo apartamentos, oficinas y un café. El edificio está formado por tres niveles escalonados, proporcionando un dinámico horizonte de diferentes alturas en contraste con la “pared” existente de los desarrollos monótonos y dilapidados existentes en las proximidades.

En la base del edificio, se crea un espacio público de cuatro plantas que ofrece un café y acceso a Vauxhall Pleasure Gardens vía Tinworth Street. La altura de este espacio público está a la par con el pub Rose que es parte del área de conservación de Albert Embankment. Este proyecto crea una presencia visual impactante a lo largo del río. A su vez actúa como portal visual y espacio de encuentro con vistas a Albert Embankment Gardens.

Todos los apartamentos se benefician en gran medida de la orientación este-oeste de la parcela. El núcleo de circulación vertical se encuentra en la alzado este, permitiendo que las habitaciones y los jardines de invierno se coloquen en el

lado oeste y, de este modo, poder apreciar las vistas al río y a los atardeceres. Los diferentes usos están distribuidos verticalmente, con espacios para uso comercial en las tres plantas encima del café y la plaza, y 46 viviendas en los niveles superiores, en las que hay una mezcla de viviendas privadas y de protección oficial.

La estructura del edificio es de hormigón armado con abrazaderas de metal para proveer estabilidad. Esto permite que las fachadas este y oeste sean de vidrio- creando así la sensación de ligereza- y proporcionando flexibilidad en su interior. Los balcones y jardines de invierno están contruidos en metal con color aplicado a las partes inferiores y paredes laterales para así iluminar el exterior y contrastar con los alrededores monocromáticos del edificio.

Graham Stirk, Socio a cargo del Merano, ha dicho: “Hemos diseñado un edificio residencial altamente flexible que se adapta a su fantástico entorno ribereño. Su dramático perfil de escalonamiento responde a su contexto inmediato y enmarca un nuevo espacio público muy necesario en su base”