

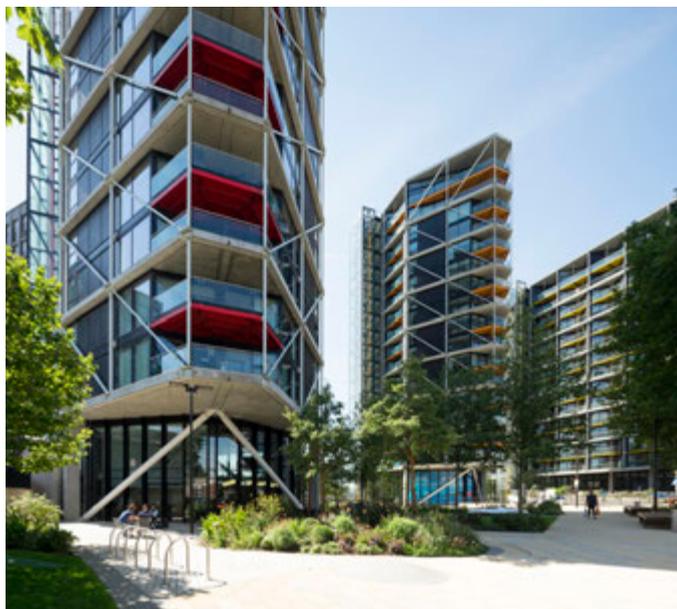


# Riverlight

Londres, Royaume-Uni

Le standing de la conception de ce site inaugural du renouvellement de Nine Elms est impeccable et parfaitement adapté, grâce à ses vastes espaces publics dont toute la capitale peut profiter, judicieusement juxtaposés le long de logements d'une qualité et d'une conception exceptionnelles

Boris Johnson, Maire de Londres, (2008 - 16)



**Lieu**  
Londres, Royaume-Uni

**Date**  
2009-2016

**Maître d'Ouvrage**  
St James' Group

**Coût**  
200 millions de livres sterling

**Surface Interne Hors Oeuvre Brute**  
2,2 hectares

**Zone Résidentielle Net**  
98 015m<sup>2</sup>

**Architecte d'opération**  
EPR

**Prix**  
2018  
Prix RIBA Londres

**Ingénierie structure**  
Ramboll

**Ingénierie services techniques**  
Hoare Lea

**Consultants en Planification et Co-ordination des services environnementaux**  
TP Bennett

**Architecte-paysagiste**  
Gillespies LLP

**Consultant en paysage urbain**  
Montagu Evans



Riverlight transforme une zone industrielle triangulaire de 2,5 hectares – près de la centrale électrique désaffectée de Battersea sur la rive sud de la Tamise – en un complexe à usage mixte à dominance résidentielle, créant une médiation entre les vastes domaines de la centrale et les complexes résidentiels plus modestes à l'est.

Le projet comprend 806 logements, un parking souterrain, une crèche, des restaurants, des bars, un magasin d'alimentation et d'autres commerces. Il intègre aussi un quai promenade en bordure du fleuve et des éléments paysagers pour profiter au maximum de sa situation géographique et offrir des espaces publics attrayants pour la collectivité. Le complexe prend vie à travers six immeubles, agencés selon une composition s'élevant graduellement vers le ciel, allant d'une hauteur de 12 à 20 étages, octroyant une ligne d'horizon variée. Près de 60 pour cent du projet est dédié à des espaces publics ouverts à tous.

Le concept architectural s'inspire des anciens entrepôts industriels qui longeaient le fleuve. Le langage exprimé

est celui de structures simples et robustes qui mettent en exergue leurs constructions. Les bâtiments sont divisés en trois parties distinctes : le sommet, le milieu et la base. Les niveaux les plus élevés sont des structures légères à double niveaux avec des toits à joints toriques (gull-wing) ; les niveaux du milieu sont composés de planchers en béton tous les deux étages, avec des niveaux intermédiaires exprimés à travers des balcons légers en acier.

En matière de paysage, chaque zone de l'aménagement est conçue comme ayant son propre caractère distinct. Le nouveau quai promenade – légèrement surélevé pour offrir une vue au-delà de la digue de la Tamise – crée un boulevard large de 17 mètres sur des quais précédemment sous-utilisés. Des locaux à usage collectif et commercial au niveau de la rue – dont des restaurants, bars et cafés, agencés autour de l'anse du quai, ainsi que le magasin d'alimentation, la crèche et les locaux de bureaux – contribue à l'attrait du site pour les visiteurs et anime les espaces publics du projet.