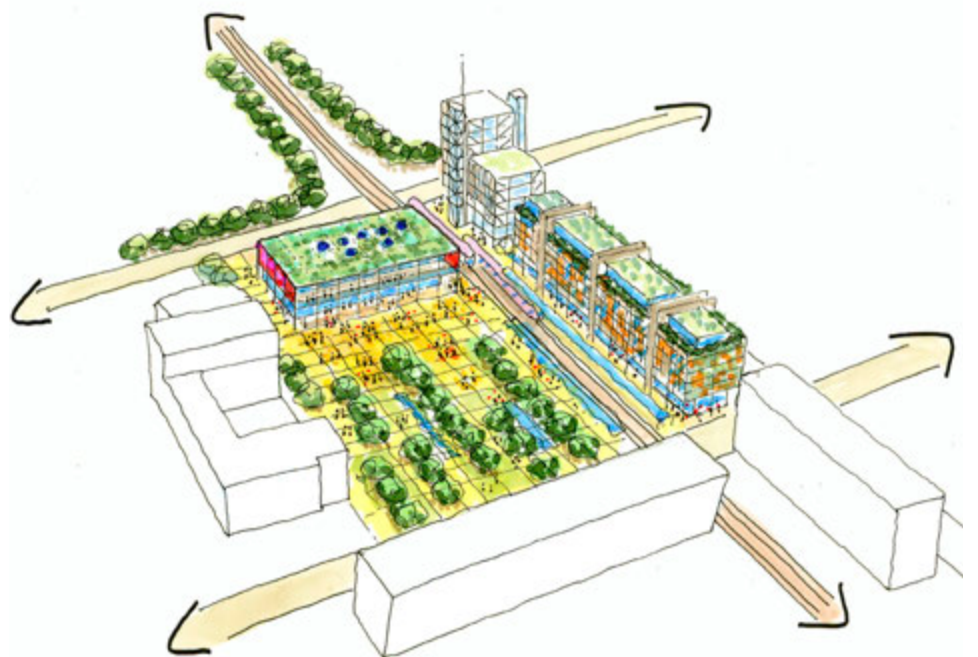




Nuevo Centro Cívico

Scandicci, Italia





Lugar
Scandicci, Italy

Fecha
2006 - 2013

Cliente
Scandicci Centro Srl

Coste
33.8 millones de euros

Superficie:
Superficie del terreno
26,000 m²

Área comercial
2,350 m²

Superficie construida total
15,500 m²

Área del centro cultural
1,900 m²

Área de las oficinas
4,000 m²

Área residencial
7,250 m²

Arquitecto Local
DA.Studio

Aparejador
Studio Associato Zingoni

Arquitecto paisajista
Erika Skabar

Estructuras y Servicios
Politecnica

La plaza es el centro de la “civitas”, que es el objetivo de todo el proyecto, como una forma de fomentar el sentido cívico y la identidad de la ciudad

Simone Gheri, Alcalde de Scandicci

Premios

2014
RIBA European Award

World Architecture News Urban Design Award - shortlist

Situado a las puertas de Florencia, a medio camino entre la Casellina y el casco antiguo de Scandicci, el Nuevo Centro Cívico es un nuevo centro de la ciudad diseñado por RSHP, en colaboración con estudio DA.

El proyecto forma parte de un plan urbanístico más amplio encargado por el Consejo Scandicci en 2003 y transformará el área de un pueblo satélite en un centro de ciudad renovado. Una serie de edificios y una nueva línea de tranvía- que conecta la ciudad con el centro de Florencia- se han construido alrededor de una plaza pública, enfocando una serie de actividades del sector público al privado, para toda la comunidad.

El carácter del nuevo desarrollo respeta la escala del entorno existente y crea un lenguaje arquitectónico contemporáneo que proporciona la cohesión entre las diferentes tipologías. El resultado es una estética arquitectónica comedida que dirige la atención hacia el entorno en lugar de los propios edificios. El proyecto incluye un centro cultural, un edificio comercial y residencias. Todas las áreas de la planta baja contienen actividades minoristas que ofrecen interacción con la plaza. El centro cultural enmarca el borde oriental y ofrece una

sala multifuncional con espacio flexible para conferencias, exposiciones y conciertos y trabaja tanto de forma independiente o en conjunto con la plaza exterior.

La línea de tranvía que conecta Scandicci con el centro de Florencia en sólo pocas paradas es el elemento clave de la integración urbana. La creación de estas conexiones de transporte fomenta el desarrollo y el crecimiento, al tiempo que limita la dependencia de los coches y una expansión suburbana desalentadora.

El proyecto adopta un enfoque sostenible mediante la inclusión de la instalación de elementos solares y fotovoltaicos, así como un techo verde en el edificio cultural. El concepto de paisaje, con su disposición lineal de árboles y bancos junto a la línea de tranvía, ayuda a dar unidad al desarrollo, incluida la nueva zona de aparcamiento.

El Nuovo Centro Civico ha revigorizado la comunidad de Scandicci y marcará la pauta para los futuros desarrollos urbanísticos.