

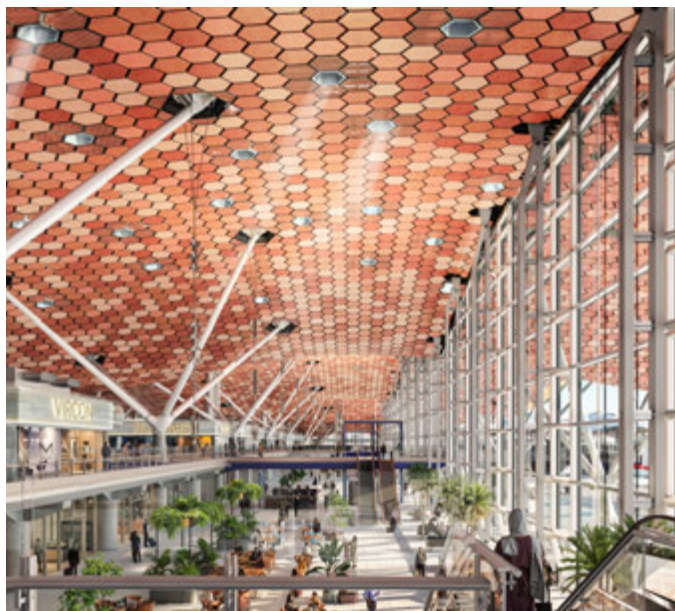


Nouveau terminal de l'aéroport international Mohammed V

Casablanca, Maroc

Bâtiment d'importance mondiale, le nouveau terminal aéroportuaire de Casablanca s'inspire des vagues de l'Atlantique au contact du littoral, incarnant l'esprit et la culture de cette célèbre ville côtière.

Ivan Harbour
Senior Director, RSHP



Lieu
Casablanca, Maroc

Date
2024 -

Client
Office National des
Aéroports (ONDA)

Co-architecte
ALA Concept

Coût
12 milliards de dirhams

**Ingénierie (phase de
conception)**
EGIS



Le nouveau terminal de l'aéroport international Mohammed V à Casablanca est un projet phare de la stratégie « Aéroports 2030 ». Conçu pour accompagner l'expansion de Royal Air Maroc et renforcer le rôle central de Casablanca en tant que hub intercontinental, le terminal accueillera initialement 20 millions de passagers par an, avec une capacité portée à 45 millions lors des phases ultérieures.

Le terminal en forme de « H » sera desservi par 54 postes avions dans sa configuration de 2033 et constituera la pièce maîtresse d'un schéma directeur plus large comprenant une nouvelle piste, l'extension des voies de circulation, des infrastructures aéroportuaires complémentaires, des installations côté ville et côté piste, ainsi qu'une nouvelle tour de contrôle. Conçu pour répondre aux standards internationaux privilégiant les correspondances, le projet assure des temps de correspondance courts et des transferts de bagages efficaces. Doté de sa propre gare, le terminal sera directement raccordé à la ligne à grande vitesse Kénitra-Marrakech (LGV), offrant des liaisons ferroviaires rapides et fluides vers les principales villes du Maroc.

Organisé sur trois niveaux, le terminal offre par sa conception une expérience exceptionnelle aux passagers. L'architecture conserve une forte dimension humaine, avec une grande variété d'espaces et de services aux voyageurs abrités sous une toiture fluide et ondulante. Le design résolument contemporain s'inspire des traditions marocaines, affirmant un fort sentiment d'identité et d'ancrage local. Les passagers à l'arrivée et en transit traversent de vastes oasis paysagères, seuils symboliques marquant leur arrivée au Maroc.

Conçues comme un système modulaire fidèle à l'approche de RSHP en matière de construction rapide basée sur l'assemblage de composants standardisés, les ondulations de la toiture évoquent les vagues de l'Atlantique, reflétant l'identité de Casablanca en tant que ville côtière ouverte sur le monde. En sous-face, un plafond ocre aux tonalités naturelles, structuré par un motif hexagonal et ponctué de lanterneaux introduisant la lumière naturelle zénithale au cœur de l'édifice, fait référence au bejmat et aux zelliges en terre cuite de l'architecture marocaine, ainsi qu'au savoir-faire artisanal des provinces du sud du pays.