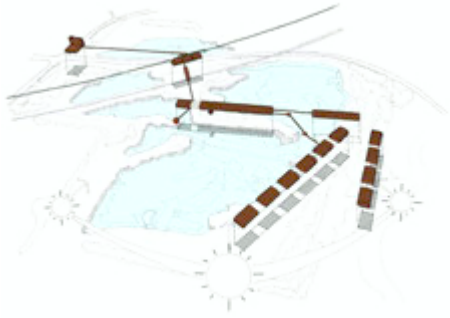




Bourbon Distillery

Etats-Unis



Lieu
Etats-Unis

Date
2018

Superficie du site
423 acres

Architecte Paysagiste
Gillespies



La proposition pour cette distillerie de bourbon aux États-Unis est l'occasion de faire redécouvrir cette marque historique de bourbon, sur un nouveau site de carrière de calcaire. L'approche de la conception générale du site consiste ainsi à réparer les plateaux supérieurs, à restaurer le paysage de prairie et à adopter les qualités brutes et vibrantes du paysage créé par la carrière. Les visiteurs abordent le site par le nord, découvrant la distillerie, tout en expérimentant les éléments naturels que sont l'eau, le calcaire et le maïs.

En termes d'architecture, notre interprétation des objectifs du client pour le projet est double : Renforcer les qualités présentes dans ce cadre exceptionnel, en célébrant son histoire et sa topographie, ainsi que l'histoire de la marque elle-même. Réinterpréter et réinventer les aspects traditionnels, en y ajoutant une nouvelle touche contemporaine, afin de rendre le lieu et son histoire pertinents pour les nouvelles générations de visiteurs, tout en offrant une expérience contemporaine exaltante, qui parfait la tradition au lieu de la concurrencer.

Le projet s'inspire également de l'architecture vernaculaire locale - des formes dominantes des chais ou rickhouses - tout en privilégiant une intervention minimale. L'intention de la conception est de maximiser l'utilisation des zones planes du plateau à l'intérieur du site et de minimiser les besoins d'excavation. L'approche est celle d'une intervention minimale, délicate et utilisant des formes linéaires structurées afin de contraster avec le paysage naturel, tout en définissant les bords horizontaux saillants.

Un style architectural contemporain audacieux est proposé pour le domaine, offrant des expériences liées par un langage de conception commun. Des formes solides, horizontales

et géométriques contrastent avec les ondulations de la carrière. Elles créent également un cadre, suffisamment flexible et robuste en tant que concept, pour accompagner non seulement les développements au cours des phases de briefing, de conception et de construction, mais aussi pour permettre, à l'avenir, une certaine flexibilité en tant que bâtiment opérationnel.

Contrastant avec l'axe horizontal de la salle de traitement, se trouve la singulière maison de l'alambic. Située au cœur du complexe, elle est distinguée et célébrée, tout comme une chapelle, haute et verticale.

Le parcours du visiteur comprend l'ensemble des sentiers du domaine via une sélection de promenades dans le parc, dont l'expérience du visiteur et la distillerie de production. Ces promenades captent la topographie et le paysage du domaine et sont soigneusement organisées pour maximiser ces perspectives.

La simplicité de l'enceinte structurelle de la distillerie permet de combiner les éléments nécessaires au stockage au sein d'un bâtiment de production complète. Elle contraste avec la maison de l'alambic qui se trouve au centre du lac. Un escalier hélicoïdal permet au public de monter au sommet des alambics à colonne de bourbon et d'arriver à une galerie d'observation d'où l'on peut admirer toute la magnificence du parc.

L'expérience du visiteur se termine par un verre au bar "rick-house", situé dans le complexe supérieur du chai. Ici, le visiteur peut s'asseoir et savourer le whisky tout en profitant de l'odeur du chêne des fûts de maturation, avec une vue imprenable sur les terres du parc environnant.