



The Emory

Londres, Royaume-Uni

Il s'agit de notre premier établissement londonien en 50 ans et nous sommes convaincus qu'il constituera une véritable innovation pour notre groupe d'hôtels réputés.

Gianluca Muzzi
PDG, Maybourne Hotel Group

**Prix
Award**

2024
Tatler magazine: 'Best Hotel
for Design and Style'



Lieu
Londres, Royaume-Uni

Date
2006 -

Client
Maybourne Hotel
Group

Superficie Extérieure Globale
32 682 m²

Consultant Urbanisme
DP9
Michael Blair
Associates

Ingénierie Structure
Expedition
WSP

Ingénierie Services
Ernest Griffin & Son
AECOM

Ingénierie Façade
Arup
WSP

Conseiller Mobilités/Flux
Vin Goodwin Associates

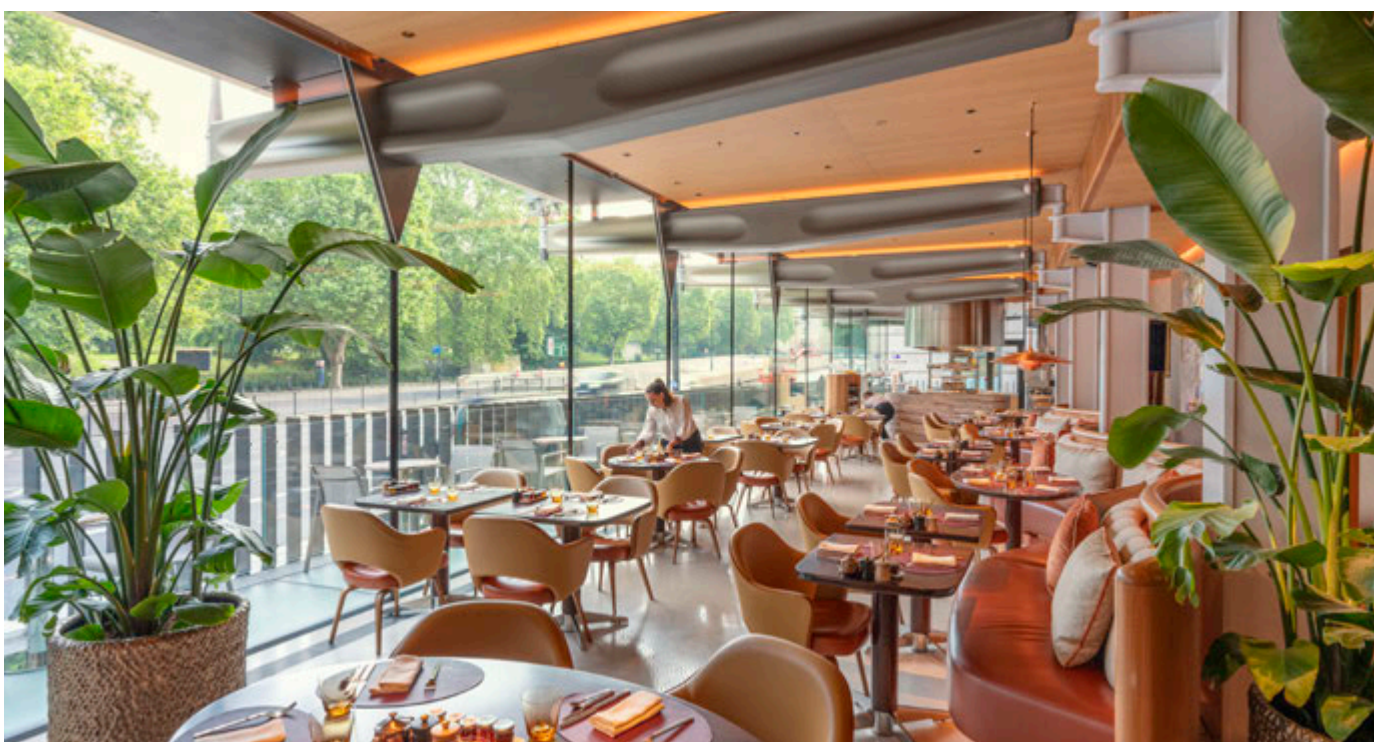
Géomètre
Rainey & Best

Consultant Eclairage
Speirs Major

Architecte Paysagiste
Gillespies
Bradley-Hole Schoenaich

Entreprise Générale
Mastercraft Construction
Piperhill

Architecture d'Intérieur
Robert Angell Design
International



RSHP a dû de fournir une solution de conception globale pour le site de l'hôtel Berkeley, avec de nouvelles unités commerciales et résidentielles. L'hôtel a acquis le site adjacent afin de réaliser ce projet, ajoutant une série de nouvelles chambres et suites (de 214 à 312), ainsi qu'un nouveau centre de spa proposant des soins luxueux et une piscine. Le réaménagement intègre une cour intérieure, un restaurant/bar et un espace lounge agrandis.

La rénovation de l'hôtel existant prévoit l'amélioration générale de son accès et la rationalisation de son agencement et de ses services, permettant un fonctionnement futur plus efficace. Parallèlement, il s'agit de conserver l'identité établie de l'hôtel tout en restant sensible au fait que son site borde des zones protégées. Le concept est né des contraintes du site existant et du désir d'offrir dans cette partie de Knightsbridge un nouveau style d'architecture.

La conception a été élaborée en accordant une attention particulière à la masse et à la façade, ce qui a donné lieu à une proposition qui respecte les bâtiments environnants et qui maximise le potentiel de ce site complexe. La conception a évolué grâce à une consultation approfondie avec le Westminster City Council, ainsi qu'avec la Knightsbridge Association, les Royal Parks et d'autres autorités et associations locales.

Les contraintes du site ont conduit à une solution de conception fondée sur un système de support des suspensions. Cette approche offre une solution structurellement efficace, minimisant l'impact sur l'agencement interne de la superstructure, tout en donnant au nouveau bâtiment un aspect visuellement saisissant. Elle reflète la nécessité de conserver une grande partie de la structure de l'hôtel existant et la proximité des tunnels de la Piccadilly Line.