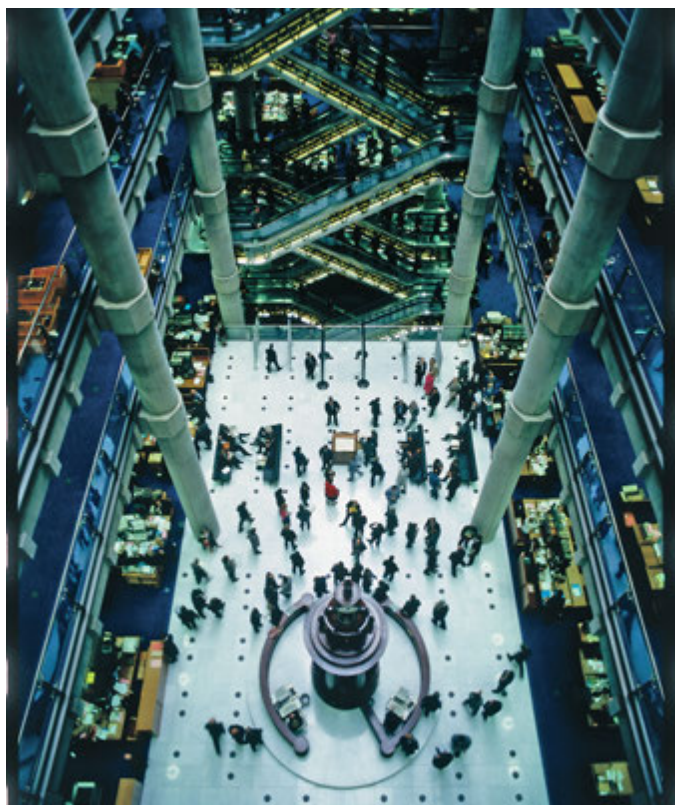




Lloyd's of London

Londres



Lieu
Londres, Angleterre

Date
1978 - 1986

Maître d'ouvrage
Lloyd's of London

Superficie
55 000 m²

Coût
75 millions de livres sterling

Ingénierie structure et services techniques
Ove Arup & Partners

Économiste
Monk Dunstone Associates

Consultant en éclairage
Friedrich Wagner of Lichttechnische Planung

Direction de projet
Bovis Construction Ltd

Le bâtiment reste encore moderne, innovant et unique – il a réussi à résister à l'épreuve du temps comme le marché qu'il accueille

Richard Ward, Directeur Général de Lloyd's of London

Prix

2011
Classé au patrimoine, catégorie Grade I, par English Heritage

1988
RIBA Regional Award

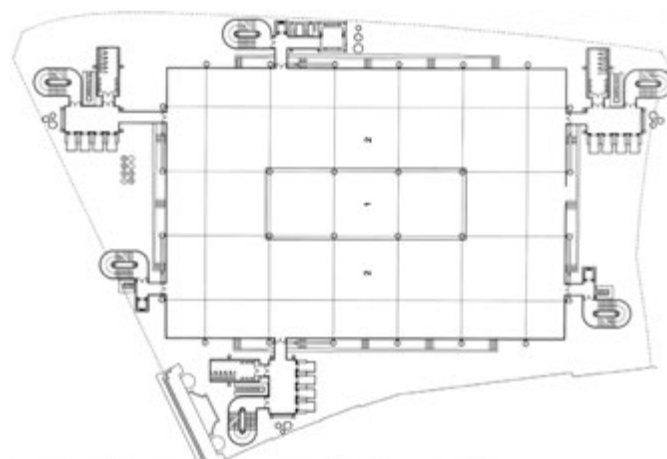
PA Award for Innovation in Building Design and Construction

8e prix international d'architecture Eternit (Mention Spéciale)

1987
Prix « Architecture at Work » du Financial Times

Civic Trust Award

Récompense de la Concrete Society



Lloyd's of London est le plus grand marché international d'assurances. Ils avaient déplacés leur salle des marchés deux fois en 50 ans, et souhaitaient donc un bâtiment capable de répondre à leurs besoins pour de longues années. Il fallait également que les activités de Lloyd's puissent se poursuivre sans perturbation pendant la reconstruction, qui exigea plus ou moins inévitablement la démolition du bâtiment d'origine datant de 1928. Le concours pour un nouveau bâtiment fut remporté moins par une proposition architecturale que par une stratégie pour l'avenir de cette grande institution de la City.

Richard Rogers Partnership (RRP) proposa un bâtiment au sein duquel on pouvait agrandir ou réduire la superficie de la salle des marchés en fonction des besoins du marché, grâce à une série de galeries autour d'un espace central. Pour maximiser l'espace disponible, les services sont relégués sur le périmètre. Lors de l'évolution de la forme architecturale du bâtiment, une attention particulière a été prêtée à son impact sur le cadre

environnant, notamment sur le marché couvert de Leadenhall, bâtiment classé du XIXe siècle. Lloyd's est ainsi devenu un groupe complexe de tours, à l'aspect quasi-gothique – un effet accentué par la hauteur des tours de la salle des machines.

L'une des grandes réussites architecturales des années 1980, Lloyd's est l'un des bâtiments qui consacra le cabinet comme architecte international de premier rang. Devenu l'un des principaux monuments britanniques modernes, il équilibre efficacité technique et expression architecturale pour produire un effet que l'on peut qualifier de très romantique, et sans aucun doute un apport très positif sur l'horizon de Londres.

Le bâtiment a été classé en 2011, la plus jeune des structures ayant obtenue ce statut. English Heritage l'a décrit tel que « reconnu universellement comme un de monument clé de l'époque moderne ».